

Grozek powrócił do Muzeum z mazurskimi opowieściami

Mazurska gwara, humor, wspomnienia i świat, którego już nie ma - to wszystko powróciło do Muzeum Ziemi Piskiej za sprawą Dietmara Serafina, znanego czytelnikom jako Grozek. Podczas premierowego spotkania autorskiego zaprezentowano książkę „Gadki Grozka. Od Niborka do Jansborka”, będącą niezwykle ciekawym zapisem dawnego życia na Mazurach.

Dietmar Serafin, wieloletni kustosz i były dyrektor Muzeum Ziemi Piskiej, od ponad ćwierć wieku tworzy felietony w gwarze mazurskiej – języku, który zna z rodzinnego domu. Jego bohater, Grozek, z charakterystycznym humorem i dystansem opowiada o codzienności, ludzkich słabościach, przemianach obyczajowych i świecie, w którym tradycja, praca i szacunek do drugiego człowieka miały szczególne znaczenie.

„Gadki Grozka” to jednak coś więcej niż zbiór zabawnych opowieści. To pamięć o dawnych Mazurach, ich języku, mentalności i codziennym życiu. To także cenne świadectwo kultury, która stopniowo odchodzi w przeszłość, ale dzięki takim publikacjom wciąż może być odkrywana przez kolejne pokolenia.

Książka, zawierająca znaczną część z blisko 300 gawęd autora, ukazała się nakładem Lokalnej Grupy Rybackiej „Mazury” w Orzyszu, dzięki dofinansowaniu ze środków Samorządu Województwa Warmińsko-Mazurskiego.

Uczestnicy spotkania otrzymali bezpłatne egzemplarze publikacji.